SOCIETATEA FILATELISTILOR DIN ROMANIA
GRUPAREA DE FILATELIE CRUCE ROSIE-MEDICINA

MEDIFILA

BULETINUL INFORMATIV AL GRUPARII DE FILATELIE TEMATICA
CRUCE ROSIE-MEDICINA

NR. 10 (2/1992)

Comitetul de conducere al
Gruparii de Filatelie Tematica
Crucea Rosie-Medicina

Presedinte activ:	Prof.dr.ing.George Arghir, Cluj
Presedinte fondator:	Dr.Nicolae C.Pavlidis, Piatra Neamt
Vicepresedinti:	Conf.dr.Doru Talos, Cluj
	Dr.Ion Marinescu, Bucuresti
	Prof.dr.Razvan Panaitescu, Timisoara
Membri:	Dr.Aurel Cletea, Brasov
	Dr.Marius Margineanu, Timisoara
	Prof.dr.Radu Georgia, Cluj
	Ec.Constantin Pardanschi, Cluj
	Dr.Petru Pitea, Cluj
	Dr.Valeriu Neaga, Bucuresti
	Col.dr.Gheorghe Sanda, Bucuresti
Secretar:	Dr.Dan Dumitrascu, Cluj

Comitetul de redactie al
Buletinului Informativ MEDIFILA

Redactor responsabil:	Dr.Dan Dumitrascu, Cluj
Redactor responsabil adjunct:	Dr.Marius Margineanu, Timisoara
Membri:	Dr.Marian Ghinea, Pitesti
	Dr.Pavel Belc, Constanta
	Dr.Valeriu Neaga, Bucuresti
	Dr.Doru Talos, Cluj

Adresa: str.Dragalina nr.2-5, 3400 Cluj
(c/o D.Dumitrascu)

CUVINT INTRODUCTIV

Iata al doilea nostru numar din 1992. Speram ca de acum inainte sa putem renunta la numerele duble, asa cum au aparut ele in 1989 si 1990. De aceea ne-ar place sa introducem o periodicitate - asa cum este civilizat - publicatiei noastre. Am mai dori sa asiguram rubrici permanente, dar pentru aceasta avem nevoie de colaboratori permanenti si devotati. Nu uitati, o revista nu se scrie singura. Asa cum trebuie sa aiba cititori, trebuie sa aiba si colaboratori. Dar portofoliul nostru este aproape gol.

Dorim sa va solicitam contributia Dvs. pentru anul in curs. In prezent, gruparea nu isi acopera cheltuielile de publicare ale buletinului. Pentru a imbunatati revista, avem nevoie continua de feed-back. Apelam la Dvs. pentru a ne comunica impresiile, sugestiile, dorintele. Daca vom primi scrisori mai multe, vom deschide o rubrica de corespondenta. Solicitari de schimb filatelic vom gazdui cu placere, dar numai pentru membrii gruparii si colaboratorii sai.

Acceptam oferte de sponsorizare.

Lectura placuta si utila!

Comitetul de redactie

MEDICI STRAINI PE MATERIALE FILATELICE EMISE IN ROMANIA
- 1991 -

Dr.Marius Marginean
Of.postal 8, C.P.727
1900 Timisoara, Romania

M = marca postala; Mi = Nr.de catalog Michel; S.O. = stampila ocazionala; P.I. = plic intreg postal; C.P. = carte postala

---

1.Alioni, Carlo
- M 1974 - Mi 3228 - Eritrichium nanum All. (Schrad.)
- P.I. 1973, C-da 15007, cod 0098- Ochiul sarpelui, Eritrichium nanum All. (Schrad.) - M.F. figurativa, 55b/11eu

2.Bartlett, Josiah (1729-1795)
- M 1976 - Mi 3326 + Bl.130 - Bicentenarul revolutiei americane

3.Cehov, Anton Pavlovici (1860-1904)
- M 1960 - Mi 1896 - Mari personalitati

4.Clusius (Lecluse), Charles de (1526-1609)
- M 1957 - Mi 1651 - Gentiana clusii

5.Cobb, Davies (1748-1830)
- M 1976 - Bicentenarul revolutiei americane

6.Cook, Frederick Albert (1865-1940)
- S.O. + plic ocazional Bucuresti 1988

7.Copernic, Nikolaus (1473-1543)
- M 197 - Mi 3109 - 500 ani de la nasterea lui Copernic
- P.I. 1973 - cod 1294 - idem

8.Dahl, Anders (1751-1789)
- M 1964 - Mi 2272 - Flori de gradina - Dahlia pirunata

9.Decandolle, Auguste-Pyrame (1778-1841)
- M 1965 - Mi 2374 - Cosmos

10.Egorov, Boris Orisovici (1937-)
- M 1965 - Mi 2374 - Cosmos

11. Freese, Frederich Heinrich Theodor (1799-1876)
- M 1986 - Mi 4272 - Freesia refractara

12. Fuchs, Leonard (1501-1566)
- M 1964 - Mi 2270 - Fuchsia magellanica

13. Galilei, Galileo (1564-1642)
- M 1964 - Mi 2292 - Aniversari 1964

14. Gesner, Conrad von (1516-1565)
- M 1986 - Mi 4268 - Tulipa gesneriana

15. Gloxin, Benjamin Peter (1765-1794)
- M 1965 - Mi 2449 - Gloxinia hibrida

16. Goethe, Johann Wofgang von (1749-1832)
- M 1983 - Bl. 193 Colaborarea cultural-economica intereuropeana
- S.O. Sibiu - .04.1991

17. Hahnemann, Samuel Friedrich Christian (1755-1843)
- S.O. + plic ocazional Poiana-Brasov, 12.10.1984 - "Al IV-lea Simpozion de homeopatie Poiana-Brasov 12-13 X 1984".

18. Hall, Lyman (1724-1790)
- M 1976 - Bicentenarul revolutiei americane

19. Hand, Edward (1744-1802)
- M 1976 - Bicentenarul revolutiei americane

20. Heister, Lorenz (1683-1758)
- M 1980 - Mi 3723 - Sprekelis formosisima Heister

21. Herbich, Franz (1791-1865)
- M 1961 - Mi 2025 - Ranunculus carpathicus Herbich.

22. Hipocrat din Kos (-460-377i.e.n.)
- M 1966 - Mi 2540 - Centenarul Academiei RSR

23. Hoppe, David Heinrich (1760-1846)
- M 1957 - Mi 1654 - Anemona Montana Hoppe
- P.I. 1974, cod 0285 - "Muzeul Gr.Antipa / Teinopalpus imperialis Hoppe"

24. Host, Nicolaus Thomas
- M 1964 - Mi 2274 - Hosta ovata ventriculosa

25. Hotton, Petrus (1648-1709)
- M 1966 - Mi 2525 - Hottonia palustris

26. Humboldt, Alexander von (1769-1859)
- M 1983 - Bl. 193 - Colaborarea cultural economica intereuropeana
- S.O. Sibiu, .04.1991

27. Ibsen, Henryk (1828-1906) - Farmacist
- M 1956 - Mi 1609 - Aniversari culturale 1956

28. Jacquin, Nikolaus Joseph Freiherr von (1727-1817)
- M 1967 - Mi 2597 - Viola alpina Jacq.
- M 1967 - Mi 2598 - Campanula carpathica Jacq.
- P.I. 1973, C-da 15007, cod 0103 - "Plante medicinale - Clopotel Campanula carpatica Jacq." M.F. figurativa, 55b/1 leu

29. Koch, Robert (1853-1910)
- M 1960 - Mi 1897 - Mari personalitati culturale

30. Koch, Wilhelm Daniel Joseph (1774-1849)
- S.O. Suceava, 28.12.1988 - "Expozitia filatelica Ocrotirea naturii 21-28 I 1988 (sau 1989?) - Gentiana kochyana"

31. Linne, Karl von (1707-1778)
- M 1958 - Mi 1709 - Aniversari culturale

32. Papanicolau, George (1883-1962)
- P.I. 1980, cod 0317 - "Institutul oncologic Bucuresti / Testul A.Babes - G.Papanicolau depisteaza in timp cancerul uterin"

33. Pavlov, Ivan Petrovici (1849-1936)
- M 1955 - Mi 1394 - Zilele medicale romano-sovietice

34. Schiller, Friederich (1759-1805)
- M 1955 - Mi 1557 - Aniversari culturale 1955

35. Schweitzer, Alfred (1875- 1965)
- M 1974 -Mi 3243 - 100 ani de la nastere

36. Sun Yat-sen (1866-1925)
- M 1966 - Mi 2516 - Aniversari culturale 1966
- C.P. 1966 - "Personalitati" - cod 0164 - M.F. Stema RSR, 30 b, maro, sepia.

Se poate adauga si Aescul p, zeul medicinei: M 1975 - Mi 3264

STAMPILE DE SANATORII SI SPITALE DIN ROMANIA

Se cunoaste ca numeroase institutii medicale beneficiaza de stampile de zi proprii, care adauga o nota particulara atit colectiilor de macrofilie, altfel destul de aride, cit si colectiilor tematice, prin diversificare. Distinsul filatelist Razvan Popescu din Tirgoviste a avut amabilitatea de a ne inainta spre publicare citeva exemple din colectia domniei sale: Cea mai interesanta este stampila "Sanatoriul maritim Dr.Antoniu" (Techirghiol). Despre aceasta, dl.Popesu a depistat si urmatoarea informatie: In Buletinul Telegrafo-Postal nr.12 din 1930 se anunta redeschiderea oficiului balnear "Sanatoriul maritim Dr.Antoniu Techirghiol-Plaja" despre care se mentiona ca "va functiona ca si in anul trecut". Poate insa ca acest sanatoriu functiona si inainte de 1929, dar ca pe vremuri, numai in sezonul estival.

Mentionam ca astfel de stampile, relativ mai rare la noi, sint mai frecvente in tari ca Elvetia, Australia, Coreea de Sud, Franta, etc.

STAMPILE DE SPITALE DIN ELVETIA

In Elvetia, ca de altfel in multe tari, intilnescmulte oficii postale permanente, mici, la nivelul unor spitale. Acestaeste un motiv suficient ca aceste stampile, de loc si data, sa fie colectionate. Prezentarea de fata se refera la citeva stampile folosite in prezent in Elvetia. Desigur avantajele unui birou postal pendinte de un spital nu e nevoie sa le prezentam aici.

In materialul oferit de Dr.Peter Gysin, din Interlaken, Elvetia, sint prezentate 12 stampile ale unor spitale mai mari. Toate contin cuvintul "Spital", birourile postale fiind fie alaturate spitalului, fie chiar in incinta spitalului, spitalul fiind considerat ca o comunitate umana, care are nevoie de posta, lucru foarte normal.

Textul stampilelor elvetiene este in general intr-una din cele 4 limbi oficiale: germana, franceza, italiana (in cantonul Tessin) si retoromana (in cantonul Grisons). Pe stampile de spital sint doar primele doua, in cantoanele Tessin si Grisons nefiind inca semnalate asemenea stampile.

Asistenta medicala difera in Elvetia, de la un canton la altul. In general ierarhia este urmatoarea: spitale universitare, spitale cantonale, spitale regionale si in sfirsit, spitale districtuale. Exista de asemenea, citeva spitale private. Unele spitale universitare pot fi si spitale cantonale.

Stampilele de mai jos, pot fi clasificate astfel:

A. Spitale universitare: Basel - 1200 paturi; Berna (Bern), Inselspital - 1100 paturi (Spitalacker=zona spitalului); Lausanne, CHUV (franceza: Centre Hospitalier Universitaire Vaudoise - Centrul Spitalicesc Universitar al cantonului Vaud) - 1100 paturi; Zurich - Universitatsspital (Spitalul Universitar) - 1000 paturi.

B. Spitale cantonale (Kantonsspital): Baden - 400 paturi; Bruderholz (regiunea Basel) - 540 paturi; Lucerne - 900 paturi; Schaffhausen - 420 paturi; St.Gall - 925 paturi.

C. Spitale regionale: Sion - 430 paturi si Spitalul orasului Triemli (cantonul Zurich) - 625 paturi.

Desigur exista in plus diverse stampile comemorative, francaturi mecanice. In acest domeniu, un loc aparte il ocupa stampilele folosite de sediul OMS din Geneva. Mai prezentam si o stampila folosita de Centrul Elvetian al paraplegicilor de la Nottwil (SPZ = Schweizerisches Paraplegikerzentrum).

Material pus la dispozitie de Dr.Peter Gysin,
8C0 Interlaken,
Elvetia

4031 BASEL 31
-7.-1.91-13
d
KANTONSSPITAL

3010 BERN 10
16.-1.91-10
c
INSELSPITAL

3000 BERN 25
23.-1.91-10
c
SPITALACKER

1011 LAUSANNE 11
30.-1.91--8
c
CHUV

8091 ZÜRICH 91
24.-1.91--9
c
UNIVERSITÄTSSPITAL

5404 BADEN 4
-4.-2.91-15
6a
KANTONSSPITAL

4101 BRUDERHOLZ
-7.-1.91-11
5b
KANTONSSPITAL

6000 LUZERN 16
21.-1.91--8
a
KANTONSSPITAL

8208 SCHAFFHAUSEN 8
-3.-1.91-16
8b
KANTONSSPITAL

9007 ST. GALLEN 7
-8.-2.91-10
a
KANTONSSPITAL

1950 SION 3
-5.-2.91-17
2a
HÔPITAL RÉGIONAL

8063 ZÜRICH 63
21.-1.91--9

1211 GENÈVE 27
-4-1.88--9
OMS
WHO
1948
40
1988

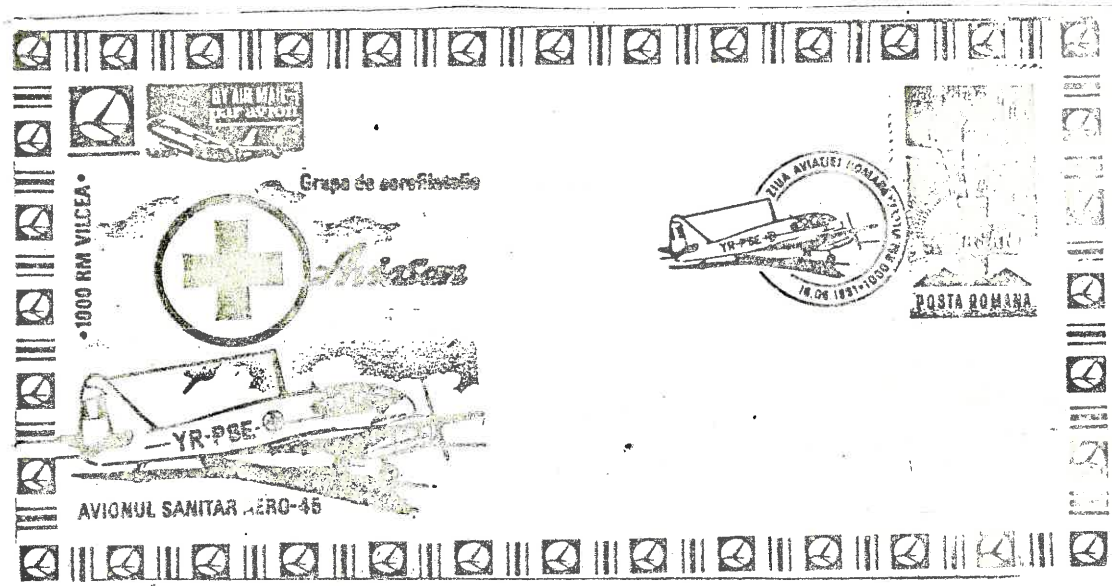
1211 GENÈVE
-8 589-9
ASSEMBLÉE MONDIALE DE LA SANTÉ

6207
-6-9.90-10

NOUTATI FILATELICE

Prezentam cu o mica intirziere, cele 2 frumoase stampile realizate anul trecut (21.06.1991) de Cercul Filatelic Medici din Bucuresti, avind ca tematica SIDA, de fapt primele stampile din tara noastra cu aceasta tema atit de prezenta acum. Cele 2 stampile au fost aplicate pe un reusit plic ocazional, tiparit in policromie.

Semnalam de asemenea un frumos plic ocazional realizat in conditii grafice deosebite de catre Grupa de Aerofilatelie Rimnicu Vilcea, cu ocazia Zilei aviatiei romane. Stampila si plicul (tip par avion), reprezinta un avion sanitar Aero-45 din cadrul AVIASAN (Rimnicu Vilcea, 16.06.1991).



VIGNETELE "ROMANILOR LIBERI"

Numerosi filatelisti se intereseaza de vignetele nepostale emise de particulari. Acestea sint incluse in largul domeniu etichetat in Vest ca "cenusarese" = Cinderella, care cuprind si postele locale, vignetele de expozitie , ale unor asociatii, marcile pentru stringerea de fonduri = Spendemarken, etc., iar in sens mai larg si timbrele fiscale. Avind un format asemanator cu cel al marcilor, ele completeaza, prin mesajul tematic, orice colectie filatelica. Este de asteptat ca si la noi in tara sa se extinda interesul pentru astfel de vignete.

De aceea, dorim sa prezentam unele piese despre care era interzis sa se discute pina acum. Este vorba de marcile "Romanilor liberi" emise cu entuziasm in Spania de dl.Traian Popescu. Este vorba de vignete cu caracter propagandistic, net anticomunist. Desi difuzarea lor in tara era interzisa, unele din ele au patruns, aduse de romanii ce calatoreau in strainatate. Initiativa de a publica aceste vignete a avut meritul de a atrage atentia asupra miscarii romanesti din exil, de a contribui la mentinerea unor traditii incalcate de vechiul regim si de a mentine vechea ortografie cu "a" dupa "Reforma" ortografica.

Unele vignete au subiect medical. Astfel, in 1953, vigneta Centenerul Crucii Rosii infatiseaza o icoana de Nicula (fig.1). In acelasi an o vigneta era dedicata "Campaniei Mondiale contra Foametei" continind textul "Piine=libertate Europei de Est". In 1959, Anul International al Refugiatilor, apare o alta vigneta.

Emisiunile de Craciun, (fig.2), din care unele cu caracter regalist, sau folcloric, pot fi incluse la colectia de vignete de Craciun dedicate luptei antiTBC emise in numeroase alte tari.

Mircea Birt - Roma
Dr.Dan Dumitrascu - Cluj

HENRY DUNANT - UN SIMBOL PENTRU UMANITATE

(articol preluat si adaptat dupa buletinul informativ Crucea Rosie din Germania, cu permisiunea editorului Wilhelm Lange)

La 24 iunie 1859 au luat parte la batalia de la Solferino, din nordul Italiei, 500.000 de oameni. Francezii condusi de Napoleon al III-lea, impreuna cu italienii, au invins pe austrieci. Intimplator, genevezul Henry Dunant a fost martorul acestei lupte grele, deoarece tocmai se indrepta catre imparatul Napoleon al III-lea, spre a-i solicita o audienta, in legatura cu unele afaceri ale sale. Ca martor ocular, a fost impresionat de muntii de cadavre, muribunzi si raniti. Intrucit nimeni nu se ocupa de aceste victime si pentru ca singur nu ar fi reusit, a organizat cu femeile din imprejurimi actiuni de ajutorare, sub lozinca "tutti fratelli" = toti sintem frati. Asistenta a fost acordata indiferent de grad, rasa, nationalitate sau religia combatantilor. Printr-o audienta la Napoleon al III-lea, Dunant a reusit sa obtina ca medicilor luati prizonieri sa li se permita participarea la ingrijirea ranitilor. In localitatile invecinate au fost organizate lazarete pentru asistenta ranitilor. Astfel s-a nascut pe cimpul de lupta ideea de organizare a Crucii Rosii. Peste 3 ani Dunant a impresionat opinia mondiala cu cartea lui "O amintire de la Solferino". El reda nu numai suferintele cutremuratoare ale ranitilor si muribunzilor, ci insista asupra incapacitatii serviciilor medicale militare. De aceea recomanda infiintarea unei societati benevole de ajutorare, care sa intervina nu numai pe timp de razboi, ci si in timp de pace, pentru combaterea catastrofelor si epidemiilor. Se preconiza ca aceasta societate sa actioneze in intreaga Europa.

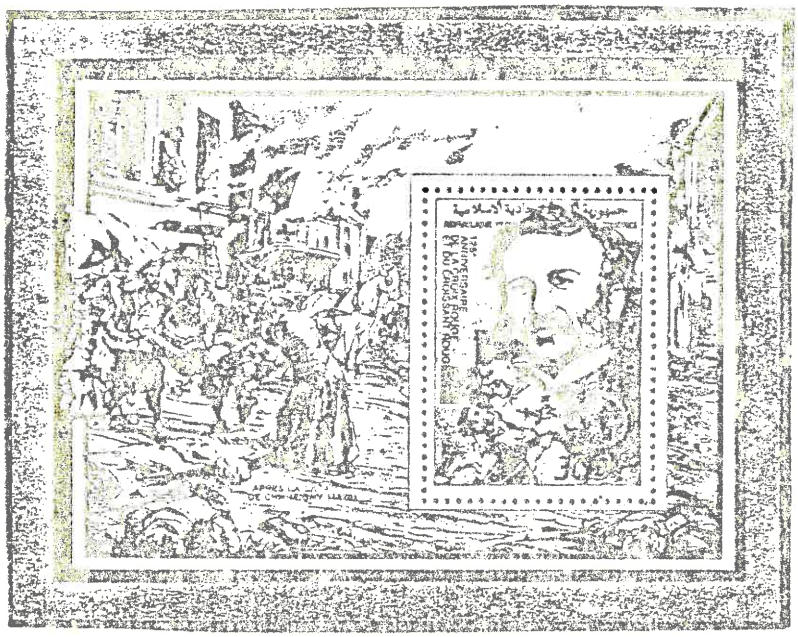
In februarie 1863, avocatul Gustave Moynier din Geneva a fondat Comitetul International pentru Sprijinirea Ranitilor, viitorul Comitet International al Crucii Rosii. Primul presedinte a fost g-ralHenri Dufour, secretar Henry Dunant. Mai faceau parte Dr.Louis Appia si Dr.Theodore Mannoir.

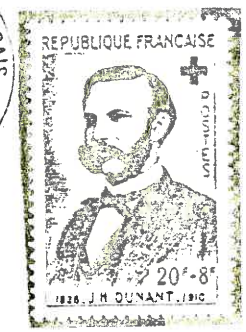
H.Dunant se nascuse la 8 mai 1828 la Geneva, intr-o familie religioasa, protestanta. Tatal sau conducea casa de orfani din localitate, iar mama sa lucra la o societate filantropica. Astfel a invatat de timpuriu nedreptatile sociale si sa-si formeze ideile sale "social-religioase". A devenit bancher si negustor, cu posesiuni in Algeria. Prezenta sa intimplatoare la Solferino i-a schimbat cursul vietii.

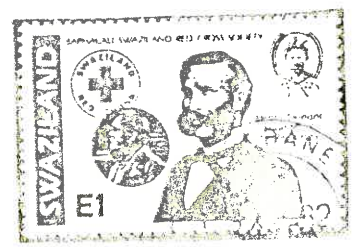
Ca prieten al omenirii, Dunant nu a avut succes in afaceri. A dat faliment si dupa un proces si-a parasit orasul natal, pe care nu-l mai vizitase din 1869. Au urmat ani grei, fiind urmarit de creditorii sai si incercind fara succes sa-

si refaca existenta. La Paris a ajutat oamenii in timpul asediului din 1870/71. A trait si la Londra si Stuttgart. A beneficiat de distinctii care i se cuveneau pentru initiativele sale umanitare. S-a reintors in Elvetia in 1887 si a murit uitat , in statiunea balneara Heiden din cantonul Appenzell in 1892.

Imaginea lui in filatelie este extrem de raspindita, permitind realizarea unei colectii de subiect.







Noutati:

SANATATEA IN RITMUL INIMII = deviza Zilei Mondiale a Sanatatii pentru anul aceasta, a fost ilustrata pe o marca din Polinezia Franceza (26x36mm, in coli de 10 marci, tiraj 100.000 din care 25.000 buc. pentru metropola, tehnica offset) prima zi:7.04.1992.

ELECTROCARDIOGRAME IN ... COSMOS

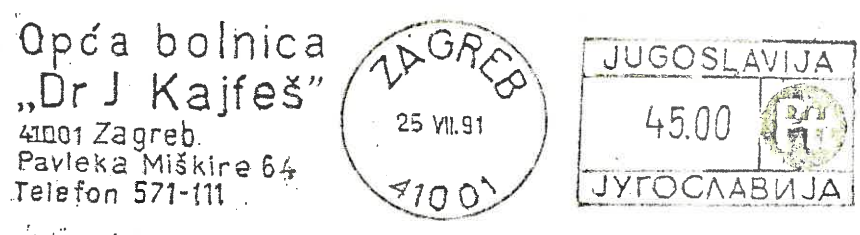
Se cunoaste importanta care se atribuie, in cadrul zborurilor cosmice, studiilor fiziologice si in general de medicina. Unii dintre cosmonautii reprezentati filatelic, aveau pregatire medicala.Ne-ar place sa revenim in detaliu, alta data, asupra problemei.

Acum insa, am dori sa juxtapunem doua piese filatelice dedicate aceluiasi subiect: electrocardiograma in cadrul programelor spatiale.

Fig.1 infatiseaza un FDC din 15.09.1980, dedicat lui Gagarin. Atit marca, cit si ilustratia plicului reprezinta un cosmonaut supus unui test electrocardiografic de efort. Spre deosebire de conditiile standard, subiectul poarta o masca, probabil pentru aport suplimentar de oxigen(?). Foarte frumos si original este plicul realizat de Clubul filatelic "Baricada", "10 ani de la studiul cosmic MIOCARD", fig.2. Acest studiu a fost realizat cu ocazia zborului comun sovieto-roman, cu participarea lui Dumitru Prunariu. Atit stampila cit si ilustratia plicului special infatiseaza o electrocardiograma si vehiculul spatial de care este legat susnumitul studiu cardiologic.

Dr.Dan Dumitrascu

Dr.JOSEF KAJFES



Francatura mecanica alaturata provine, desi dateaza din vara lui 1991, dintr-o tara care nu mai exista si de la un spital care si-a schimbat numele. Piesa exemplifica astfel cum orice lucru aparent banal, poate deveni deodata interesant. Cerind informatii despre doctorul Kajfes, am primit de la directorul general al spitalului din Zagreb, Dragutin Kosuta putine date: dr.Kajfes a fost un medic combatant in al doilea razboi mondial, care a pierit spre sfirsitul luptelor. Paucitatea de informatii m-a facut sa banuiesc ca orientarea politica a medicului luptator nu mai corespunde celor de azi, din Croatia.

Banuiala mi-a fost confirmata de stirea ca intre timp numele spitalului a fost schimbat in cel de "Sveti Duh", adica Sf.Duh. Dar posta nu reactioneaza tot asa de prompt la schimbari.

Dr.Dan Dumitrascu

The Veterinary Philately - singura revista din lume de filatelie tematica medicina veterinara, care apare semestrial in Israel, prin grija Dlui Dr.Kohn Meyer-Marcel, originar din Romania. Editata in limba engleza, poate fi utila si pentru filatelistii romani interesati. (Dr.Kohn Meyer-Marcel, P.O.Box 181,IL75101 Rishon-Leziyon, Israel).

HERMANN HARTMANN

Dr.Hermann Hartmann s-a nascut la 17.04.1863, in Eilenburg (linga Leipzig, in Saxonia). A inceput scoala la gimnaziul din Eilenburg si apoi internatul la Gymnasium Latinum al Fundatiei Franke, in Halle an der Saale. Dupa bacalaureat, in 1882, studiaza medicina la Halle, Berlin si Wurzburg. Isi da examenul de stat in medicina in 1885, dupa care lucreaza, cum era oniceiul, in diverse clinici ca medic asistent pe linga unii medici cu experienta. In 1890 se stabileste ca medic practicant si mamos in Leipzig-Connewitz, avind si titlul de consilier (Sanitatsrat). Dupa 10 ani de practica libera, in 8 septembrie 1900, scrie celebra sa scrisoare deschisa, adresata medicilor germani, ca o chemare la crearea unei organizatii profesionale a medicilor din Germania, viitorul sindicat. Scrisoarea, pe linga valoarea de document de istorie a medicinei, este interesanta si prin conceptie, sugerind ideile socialiste care bintuiau la acea ora in toate domeniile de activitate:

"Mult stimati colegi !

Pentru apararea intereselor noastre periclitate la maxim, (va chem) sa constituim o organizatie unita cu scopuri bine definite! Sa ne unim strins, individul este mic, impreuna - avem puterea. Atunci vom avea de a face cu toti medicii si cu fiecare luat in parte. Asistam cum peste tot, membrii ai fiecarei meserii se unesc pentru a-si atinge telurile, prin actiuni comune; actionind in acelasi mod, vom avea succesul garantat.

Unul pentru toti si toti pentru unul!
Medici ai tuturor statelor germane, organizati-va!

Cu stima colegiala,
H.Hartmann"

In urma acestei scrisori, in 13 septembrie 1900, intemeiaza la Leipzig "Uniunea pentru apararea intereselor economice ale medicilor din Germania", pe scurt "Uniunea de la Leipzig". Desigur, organizarea nu a fost usoara, dar cert este ca in 1913, Uniunea de la Leipzig era persoana juridica si semneaza din partea organizatiei medicilor, "Tratatul de la Berlin", la 23.12.1913. Este de fapt prima data cind reprezentantii medicilor stau la aceeasi masa cu

reprezentantii statului care se ocupau de sanatate.

Aceasta organizatie sindicala avea ca organ de presa ziarul "Artzlichen Mitteilungen" ("Comunicari medicale"), fondat in 1904, avind ca redactor-sef pe Prof.Dr.Hellpach, apoi pe insusi Dr.Hartmann.

Dr.Hartmann a depus o intensa activitate in domeniul social, destinat medicilor germani. A infiintat primul sanatoriu de refacere. De asemenea a creat numeroase asezaminte de binefacere pentru medici, a creat fonduri pentru vaduve, fonduri de imprumut si deces.

Inainte de a implini 60 de ani, sufera un accident vascular cerebral si dupa un an de suferinta, moare la 20.01.1923. In amintirea lui, Uniunea medicilor din Germania, se numeste si in prezent, "Uniunea Hartmann" (Hartmannbund), cum se poate observa si pe francatura mecanica folosita de aceasta organizatie, cu sediul la Bonn.

Dr. med. Hermann Hartmann
Sanitätsrat

Leipzig-Co., den 8 September 1910

Sehr geehrte Collegen!

Laßt uns eine feste, zielbewußte Organisation schaffen zum Zwecke einer energischen Vertretung unserer auf's Aeußerste gefährdeten Interessen! Schließen wir uns fest zusammen; der Einzelne ist nichts, alle zusammen sind wir eine Macht. Dann soll man nicht mehr mit dem einzelnen Arzt, sondern mit der Gesammtheit rechnen. Ueberall schon wie die Angehörigen der einzelnen Berufe. Würde sich zusammenschließen, um ihre Ziele durch die Macht gemeinsamen Vorgehens zu erreichen; handeln wir ebenso, der Erfolg kann nicht ausbleiben!

Einer für Alle, Alle für Einen!

Aerzte aller deutschen Staaten, organisirt Euch!

Mit collegialer Hochachtung
H. Hartmann

In 15.03.1991, Posta canadiana a pus in vinzare o emisiune de 4 valori, in straif, prezentind 4 medici canadieni: Dr.Frederick Grant Banting, Dr.Harold R.Griffith, Dr.Jennie K.Trout si Dr.Wilder Penfield. De asemenea, un plic prima zi, avind in stinga fotografiile a 4 institutii medicale din Canada: Institutul neurologic din Montreal, Facultatea de medicina din Toronto, Women's Medical College din Kingstone si Spitalul de homeopatie (Hopital Queen Elizabeth).

Plicul prezinta pe verso citeva date biografice ale celor 4 medici. Dr.Frederick Grant Banting (1891-1941), medic de notorietate internationala, al carui nume este legat de descoperirea insulinei. In textul Postei canadiene, se arata ca in 1921 Banting ii prezinta Prof.Dr.J.J.R.Macleod ipoteza sa de tratament al diabetului cu ajutorul unui hormon. Macleod, profesor la Universitatea din Toronto ii pune la dispozitie laboratoarele sale si pe unul din asistentii sai, Charles Best, cu care incep studiile. In iarna anului 1921-1922, ajutati si de biochimistul J.B.Collip, incearca sa produca o insulina purificata de uz uman. In 1923 Banting si Macleod primesc premiul Nobel pentru medicina si fiziologie, pentru descoperirea insulinei. Banii primiti ca premiu ii impart cu Best si Collip. Banting este in plus numit profesor la Universitatea Toronto (care ii poarta acum numele) si numit cavaler in 1934.

Toate bune si frumoase, daca insa ar fi adevarate. La aproape 70 de ani de la acordarea premiului Nobel lui Banting si McLeod, descoperirea insulinei continua sa fie considerata ca realizarea cercetatorilor canadieni, nesocotindu-se prioritatea savantului roman, Dr.Nicolae Paulescu, in izolarea principiului antidiabetic din pancreas.

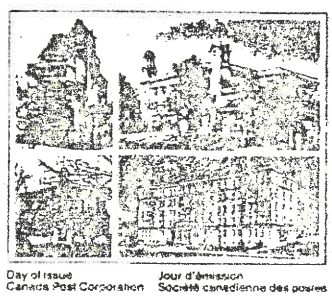
Dr.Nicolae Paulescu (1869-1931), a inceput in 1911 investigatii sistematice asupra metabolismului glicogenului si asupra diabetului, cercetari pe care a inceput sa le comunice incepind cu 1916. In august 1921, publica intr-o revista de specialitate din Belgia (Archives internationales de phisiologie) rezultatele sale, prin care obtinuse efecte hipoglicemiale la ciinii carora le injectase un extract apos de pancreas, obtinind hormonul pe care el l-a denumit "pancreina". Abia peste 6-8 luni, Banting si Best publica izolarea "isleinei", in 1922. Protestele si documentele prezentate in acea perioada de Paulescu, nu au fost luate in considerare. De fapt s-a persistat in aceasta greseala pina in prezent, poate si datorita lipsei de fermitate a organismelor romanesti de a restabili adevarul. Cu toate acestea au existat voci care au incercat sa scoata adevarul la lumina. Dr.John Murray, arata in Scotisch Medical Journal (nr.14/1968, pag.287-288), sub titlul "The Search for

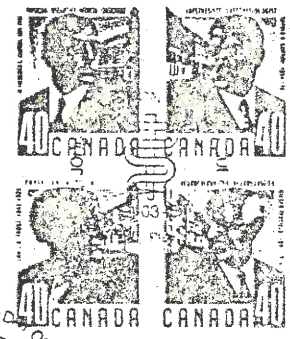
Insuline" "pancreina" si "isletina", denumite ulterior insulina, sint practic substante identice, obtinute prin metode foarte asemanatoare. Detaliile privitoare la dezbaterea privind prioritatea in descoperirea insulinei, pot fi gasite in lucrarea lui I.Pavel - "The priority of N.C.Paulescu in the discovery of insulin", Ed.Academiei, 1979.

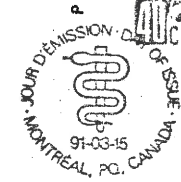
Oricum, filatelia romaneasca ar fi putut sa-i dedice un timbru, cu atit mai mult cu cit exista aceasta prioritate romaneasca. Sa nu ne miram ca altii isi comemoreaza personalitatile, chiar daca nu tot ce se spune despre ele este purul adevar. Si cind ne gindim ca in decembrie 1991 trebuia sa fie scoasa la Arad o francatura mecanica, avind efigia lui Paulescu, dar datorita unor defectiuni tehnice nu a mai aparut (!)...

Ceilalti 3 medici canadieni prezentati, conform postei canadiene sint:

- Dr.Wilder Graves Penfield (1891-1976) - neurolog si neurochirurg canadian, fondator al Institutului de neurologie din Montreal, unde se afla si un centru de cercetari, unde echipa Dr.Penfield a format o adevarata scoala de neurochirurgie (tratamentul chirurgical al epilepsiei).
- Dr.Jenny Kidd Trout (1841-1921), prima femeie medic din Canada, a fondat "Terapeutical and Electrical Institute " in Toronto si un dispensar gratuit pentru populatia saraca. S-a consacrat problemei accesului femeii in medicina, insistind pentru crearea unei scoli mixte de medicina la Universitatea Queen din Kingstone, totul culminind cu infiintarea Women's Medical College, in Kingstone, fondata in 1883.
- Dr.Harold Randall Griffith (1894-1985) - medic anestezist canadian, este cel care a introdus in practica anesteziei metoda de relaxare musculara (1942). A organizat in 1943, prima sala din Canada, pentru trezirea postoperatorie, iar in 1961 a organizat o sectie de terapie intensiva la Spitalul Queen Elizabeth. Preocupat de invatamintul universitar in specialitatea sa, a condus multe cursuri la Universitatea McGill. A fondat 3 societati de anesteziologie, regrupind confrati din Montreal, Canada si din toata lumea.







N.B. In sfirsit Frederick Banting (1891-1941), parintele insulinei este omagiat de tara sa natala. Alte administratii postale o luasera inaintea postei canadiene, dar nu dezinteresat. La 15 martie 1991, in cadrul seriei "Medici canadieni", alaturi de Harold Griffith, Wilder Penfield si Jennie Trout il intilnim pe una din valorile de 40c, pe Banting. El este reprezentat in fata cladirii Facultatii de medicina a Universitatii din Toronto, acolo unde si-a desfasurat cercetarile, impreuna cu Best, MacLeod si Collip.

Pentru a nu ramine mai prejos, ne-am preocupat de realizarea unei francaturi mecanice cu dr.Paulescu, pe nedrept neglijat de autoritatile care au decernat premiile Nobel, dar aceasta inca nu a putut aparea. De altfel, intr-o revista britanica de filatelie, un articol dedicat temei diabet, se deplingea faptul ca Romania nu a comemorat inca propriul ei savant. Noi, ca si canadienii ...

Reproducem marca din Transkei, care ilustreaza portretul savantului si un aspect din laboratorul sau.

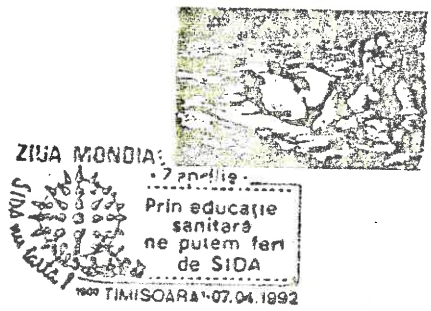
De mentionat disparitia tragica a lui Banting, in cursul celui de al doilea razboi mondial. Angajat ca voluntar in armata canadiana, s-a ocupat de dezvoltarea cercetarii medicale aviatice. A inventat o camera de decompresie si s-a expus in autoexperimente, la presiuni scazute, corespunzind altitudinii de peste 10.000 m. A decedat la 17.02.1941, in Terra Nova, la citeva ore dupa ce avionul militar in care se gasea, s-a prabusit.

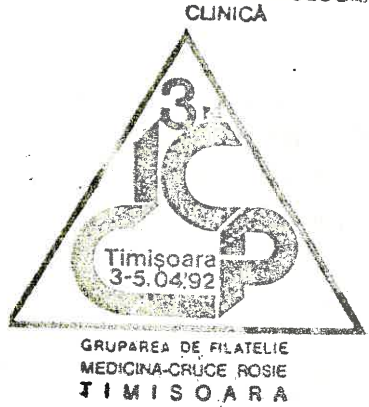
Dr.Dan Dumitrascu

NOI STAMPILE MEDICALE

Colegii timisoreni au realizat recent doua stampile ocazionale, aplicate pe plicuri speciale. Prima este dedicata Zilei Mondiale a Sanatatii, 7.04.1992 (machetator Dl.Dan Taran) si atrage atentia asupra pericolului SIDA (fig.1). A doua stampila (machetator Dl.Marcel Braileanu) este dedicata Congresului International de Psihopatologie Clinica, ce s-a desfasurat la Timisoara in perioada 3-5.04.1992 si ilustreaza pentru prima data portretul Prof.Dr.Eduard Pamfil, intemeietorul scolii timisorene de psihiatrie.

In numarul viitor, vom prezenta noua stampila SIDA de la Cluj.





(Materialele pot fi otinute de la Dr.Marius Marginean. Of.Postal8, C.P.727,1900 Timisoara)

MUZICA SI MEDICINA

Muzica si medicina, 2 arte si 2 stiinte in acelasi timp, au suscitat intotdeauna interesul oamenilor. In filatelie sint prezente ambele prin numeroase materiale, emise in intreaga lume. Se stie insa, ca au existat si exista multe interferente intre aceste 2 arte si stiinte. In cele ce urmeaza vom incerca o incursiune in ceea ce priveste muzica drept metoda de tratament, cu alte cuvinte - meloterapia.

Muzica a fost folosita in tratarea bolilor, fie direct, fie indirect. Nu putem sti cu certitudine daca oamenii erau constienti de efctele muzicii, dar se cunosc practicile vechilor samani din perioada primitiva, a vracilor sau altor vrajitori-vindecatori. Si acum, in triburile ramase la stadiul de civilizatie primitiva din diverse zone izolate ale globului, se pastreaza aceleasi practici, in ritmul tobelor sau al altor instrumente specifice.

Exista si la noi diverse studii care atribuie implicatii medicale unor cintece si dansuri. Cele mai multe se refera la cunoscutii "Calusari" (marci Romania 1966, Mi. 2490, 1977 Mi. 3474-79 + Bl.131), imbinare intre muzica si dans. De asemenea privind doinele, cintecul de leagan, negro-spirituals-ul si altele.

La noi in tara, C.I.Parhon si Gh.Marinescu (suficiente materiale filatelice) au studiat efectele psihice ale muzicii, observind modificarile traseelor electroencefalografice, ale activitatii mioelectrice si contractiile organelor cavitare (stomac, intestin, vezica biliara), reactii neuromusculare, etc.

In functie de caracteristicile sale, muzica poate induce diverse stari morbide, chiar si la oameni aparent sanatosi. Se cunoaste epilepsia "muzicogena" la cei predispusi. Sint de asemenea cunoscute psihozele colective induse de spectacolele muzicale in sali mari si pe stadioane, cu manifestari agresive din partea tinerilor auditori (RFG 1988 - cintareti pop - Mi.1360-1363 - B.Holly, Elvis Presley, Jim Morrison, John Lennon; Berlin 1988 Mi.807-810). Se citeaza de exemplu "Tristan si Isolda" de Wagner (Romania Mi.3959) care a facut 3 victime - dirijori - care au cazut la aceeasi fraza muzicala, unul facind chiar un infarct, datorita tensiunii emotive.

In mitilogia greaca il gasim pe Apollo (Grecia, 1958 Mi.682; 1964, Mi.869), zeul luminii si al artelor, care cinta din lira si pe Orfeu cel care a imblinzit fiarele si valurile furioase care ii amenintau pe Argonauti. Dar ca vindecator prin muzica il gasim doar pe Asklepios (Cipru 1968 - 20 ani WHO) Grecia 1959 Mi.715, 1968, Mi.988) zeul medicinei.

Platon vorbeste despre tamaduitorii Troiei, slujitori ai

lui Zamolxis, care foloseau cintecele pentru vindecarea trupului si a sufletului. De altfel exista date istorice care indica o ucenicie a lui Zamolxis pe linga Pitagora, pentru care muzica reprezenta un leac al nebuniei oamenilor.

Plutarch descrie cum a fost combatuta ciuma in Sparta, banuind o actiune directa a muzicii asupra bolnavilor, fiind considerat singurul medic caoabil sa opreasca epidemiile.

De asemenea Oracolul din Delfi a prescris sa se cinte un cintec popular timp de 60 de zile, intr-o regiune afectata de un isterism contagios, printre femeile din Locri si Reggio Calabria.

Hipocrate a folosit si el acest "medicament" usor accesibil (Grecia 1959, Mi.714, 1979, Mi.1385, Iran 1962, Mi.1122-23, s.a.). El folosea tratamentul prin muzica asociat cu alte remedii, individualizat, in functie de afectiune.

Democrit (Grecia 1961, Mi.773-774, 1983, Mi.1528) mentioneaza "sunetul flautului, un remediu excelent pentru diferite boli".

In Roma antica, Aesculap (Romania, 1975, Mi.3264) avea renumele ca poate vindeca surditatea prin sunete de trompeta.

Galenus (Jemen 1966, Mi.529, 523, Stampila DDR 1979, Finsterwalde, intreg. postal DDR 1979) si Celsus (intreg postal privat RFG 1984) recomandau sunete melodice contra insomniei. Celsus recomanda sunetul de cimbal in depresii.

De asemenea, Avicens (Egipt 1968, Mi.360-361, Afganistan 1951, Mi.371-372, DDR 1952, Mi.314, Ungaria 1987, Mi.3887, etc.) si Averroes (Egipt 1978, Mi.776, Iordania 1971, Mi.807-811, Spania 1967,Mi.1677, etc.) au cunoscut si folosit virtutile terapeutice ale muzicii.

In Evul Mediu se aminteste de Buonaiuto da Casentino, care a compus 2 piese muzicale care se executau atunci cind papa avea nevoie de un purgativ sau de o singerare. Bonifaciu al VIII-lea (Vatican 1949, Mi.169).

In perioada renascentista apare din nou o preocupare pentru meloterapie. Ambroise Pare (Franta 1943, Mi.602, Ungaria 1987, Mi.3888) folosea muzica in anestezie, el fiind chirurg.

Rabelais (Franta 1953, Mi.961, 1950 Mi.884), in romanul sau Gargantua si Pantagruel, o prezinta pe Regina Chintesenta, care vindeca numeroase boli cintind la o orga neobisnuita.

Atanasio Kircher, fizician si naturalist, descrie in 1654 in "De arte magnetica", tratamentul intepaturii de Tarantula (paianjen veninos), prin muzica vioaie, combinata cu dans - de unde si denumit "tarantela" - tratament care dura cu mici pauze, cinci zile.

In Germania, Theodor Billroth (Austria 1937, Mi.656), prieten si partener de muzica cu Brahms, folosea frecvent

tratamentul cu muzica.

In 1892, John Hunter (Stampila 1961, Dublin, Anglia, intreg postal SUA 1934 + stampila Spital-vapor Relief) observa ca muzica scade sau face sa dispara durerea, iar in 6 din 10 cazuri scade febra.

Philippe Pinel (Franta 1958, Mi.1178, psihiatru francez, a introdus in Salpetriere tratamentul prin muzica, organizind bolnavii in orchestre proprii.

Totusi reactiile bolnavilor la muzica nu sint perfect previzibile, deci se pare ca meloterapia nu poate fi perfect standardizata. Reactiile sint in functie de reactivitatea biologica, sensibilitatea muzical, educatie, experienta personala, boala psihica si starea de moment. Exista diverse sistematizari, cum ar fi compozitori de tip "demoniac" sau "masculin", ca Beethoven (RFG 1959, Mi.315-319, Bl.2, 1970, Mi.616, Romania 1970, Mi.2895, 1980, Mi.Bl.170), Handel (RFG 1959, Mi.315-319, Bl.2, 1985, Mi.1248, Romania 1959, Mi.1769), Bach (RFG 1985, Mi.1249), Wagner (Romania 1883 - Mi.3959, 1985, Mi.4118), Stravinski si compozitori "angelici", de tip "feminin" ca Mozart (RFG 1956, Mi.228, Romania 1956, Mi.1612, 1985, Mi.4122), Chopin (Romania 1960, Mi.1898), Debussy (Franta 1939,Yv.437), Bizet (Franta 1960, Yv.1261).

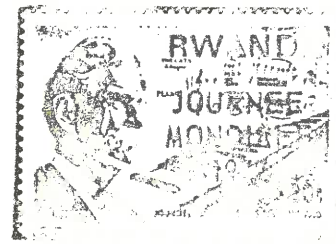
Pe un grup de bolnavi psihici studiati (Mitchel 1957), s-au constatat urmatoarele reactii la piese muzicale ale unor mari compozitori: Mozart a indus un sentiment de seninatate, Beethoven a generat efecte stimulente in special la bolnavii deprimati, Bach a produs plictiseala, Wagner si Mascagni au generat pur si simplu o cearta intre auditorii excitati si enervati de muzica.

Desigur o colectie privind meloterapia poate fi completata cu aspecte de Dr.Albert Schweitzer, medic si muzicolog. De asemenea cu piese de la diverse simpozioane si congrese de meloterapie.

Dr.Marius Margineanu
Timisoara

N.B. in pag.25: 3 stampile de la Pitesti cu "Calusarii"

EXPOFIL„CALUSARI"
22-30 IUNIE 1980
PITEȘTI



CARTOFILIE

Pentru iubitorii de cartofilie, raportat tot la tematica gruparii noastre, prezentam 2 frumoase carti postale, folosite ca reclama pentru 2 produse farmaceutice.

Prima carte postala este realizata pentru prezentarea "supei dietetice Kufeke", produs al firmei R.Kufeke din Hamburg. Desi nu cunoastem amanunte despre aceasta carte postala, nefiind circulata, se pare ca a fost folosita in perioada interbelica. Textul, scris intr-o limba invechita, recomanda "supa Kufeke" atit pentru "sugaci", ca "aliment vindecator si regulator al digestiunei", cit si pentru adulti, pentru "indispozitii sau dureri de stomac, diaree sau constipatie si orice boli de stomac si intestine, febra, febra tiphoida, in timpul reconvalescentei". Deci un medicament peste care medicina a trecut cam repede, am putea spune!!!. De asemenea, pentru informatii suplimentare, se recomanda procurarea din "drogherii" a brosurii "Pruncul". Spre ilustrare, pe fata este prezentata imaginea unei mame care ii da sa suga copilului un biberon, probabil cu supa minune, cu specificatia "Asa-i place lui, Kufeke!".

A doua carte postala este de provenienta franceza, tiparita de "Les Editions Nationales, rue Henri Monnier, Paris", grafica fiind semnata de L.Lessieux, reprezentind o femeie din Maroc. Pe verso este reprezentat medicamentul "Muculosine Byla", in 4 limbi. Se pare da este vorba de un tonic general, pentru uz pediatric.

Probabil acest gen de carti postale a fost des folosit in scopuri publicitare. Rugam pe cititorii nostri, care au cunostinta de alte asemenea piese, in special romanesti, sa ne trimita pentru publicare. De asemenea orice informatii legate de acest subiect.

◆ Pentru sugaci. ◆

„Kufeke"

este alimentul care face din copii, oameni sănătoşi, puternici şi rezistenţi, deci este

cel mai indicat pentru copilul Dvs!

La atât de temutele deranjări de nutriţie ale sugacilor şi chiar ai copiilor mai mărişori, Au ene s' a dovedit în toată lumea ca

aliment vindecător şi regulator al digestiunei

◆ Pentru adulţi. ◆

Ştiinţa medicală modernă, urează de

dietă sa factor complect al vindecării.

Supa de dietă „Kufeke"

adică Kufeke" diaolvat, în combinaţiune cu supă de apă, lapte, de carne de berbec, vacă, oase, zarzavat sau orice alte supe

corespunde gustului celei mai răsfăţat, şi, este neîntrecut ca efect binefăcător asupra stomacului, intestinelor şi asupra întregului organism.

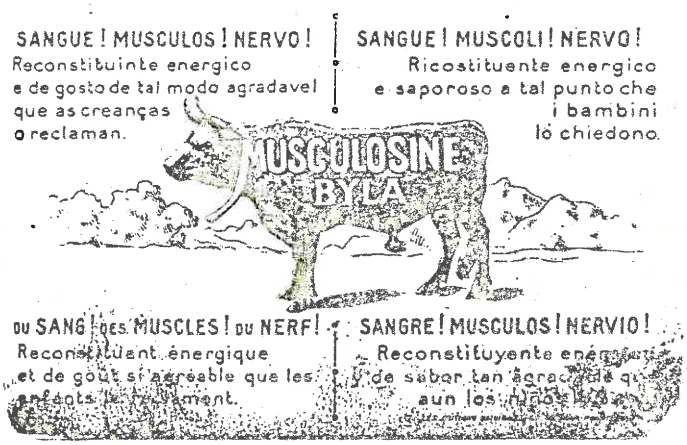
La indispoziţii sau dureri de stomac, diaree sau constipaţie şi orice boli de stomac şi intestine, febră, febră tiphoidă, în timpul reconvalescenţei

se serveşte cu succes o Supă de dietă - „Kufeke"

Cereţi gratuit de la farmacie sau droguerie sau chiar direct din fabrica brevetului Prunoul, îngrijirea şi hrana sa fie că e sănătos sau bolnav R. Kufeke, Bergedorf-Hamburg

MUSCULOSINE BYLA

XIII Maroc


SANGUE ! MUSCULOS ! NERVO !
Reconstituinte energico
e de gosto de tal modo agradavel
que as creanças
o reclaman.

SANGUE ! MUSCOLI ! NERVO !
Ricostituente energico
e saporoso a tal punto che
i bambini
lo chiedono.

DU SANG ! DES MUSCLES ! DU NERF !
Reconstituant énergique
et de goût si agréable que les
enfants le réclament.

SANGRE ! MUSCULOS ! NERVIO !
Reconstituyente enérgico
y de sabor tan agradable que
aun los niños lo

NOUTATI FILATELICE

Henri Dunant si Albert Schweitzer - prezenti pe un carnet emis de posta suedeza in 1991 (alaturi de Alva Myrdal si Andrej Sacharov), in cadrul emisiunii anuale dedicate laureatilor premiilor Nobel.

Tot in 1991, posta sovietica a realizat o emisiune dedicata laureatilor Nobel, unde sint prezentati 2 medici, I.I.Mecinikov si I.P.Pavlov (alaturi de acelasi Sacharov).

O frumoasa emisiune formata din 4 valori, relizata de posta din Transkey, in 1991, prezinta 4 momente importante din istoria vaccino-terapiei: vaccinarea antidifterica (1891-von Behring si Kitasato), vaccinarea BCG (1922- Calmette si Guerin), vaccinarea antipolio (1954- Salk) si vaccinarea antirujeolica (1960- Enders).

LUCRARI DE FARMACIE FILATELICA

Ne face placere sa prezentam sumar doua lucrari cu titlu identic, care se adauga bibliografiei temei: farmacie.

Pharmaceutical Philately de Marcus Olli. Cartea a aparut in Finlanda, la initiativa Asociatiei Farmacistilor Finlandezi pentru a comemora 300 ani de la aparitia farmaciilor in Finlanda. Lucrarea, tiparita trilingv, in finlandeza, suedeza si engleza este structurata in 19 capitole, expuse cronologic din Antighitate pina in prezent, cu includerea industriei farmaceutice, simbolistica, mitologie, droguri. Cu surprindere pot fi gasiti oameni de arta si literati cu preocupari de farmacie, precum Goethe, Ibsen, Keats, etc. sau fostul vicepresedinte al SUA, Hubert Humphrey, care ucenicise intr-o farmacie, sau editorul de cataloage filatelice Stanley Gibbons care a lucrat in farmacia tatalui sau. Cartea are 116 pagini este editata in excelente conditii tipografice, dar ... costa 155 marci finlandeze.

Pharmaceutical Philately de George Griffenhagen. Autorul este cel mai prestigios cunoscator al problemei. Lucrarea care se poate procura de la American Topical Association contra 19S are 90 pagini, dar mai putine ilustratii. In schimb grupeaza peste 125 personalitati legate mai mult sau mai putin de diferitele aspecte ale practicii farmaceutice, de la Agricola la Wiley. Pe linga marcile numerotate dupa Scott, sint mentionate si alte efecte postale, precum stampile speciale, vignete, carnete. Lucrarea are o bibliografie impresionanta de circa 200 titluri.

Dr.Dan Dumitrascu

Cea mai pretioasa bogatie a omului este Sanatatea. De secole farmacistii alaturi de medici au ajutat oamenii prin mentinerea sanatatii lor, sau prin restabilirea ei in caz de boala. Farmacistii au avut intotdeauna o importanta contributie in domeniul sanatatii. Marca uzuala din seria dedicata diverselor profesiuni, emisa de posta elvetiana la 24.01.1992 - reprezinta o farmacista preparind o reteta.

RECENZII

Medi-Theme, revista "colega" britanica si-a continuat regulat aparitiile trimestriale. Decesul subit al presedintelui Gruparii de Studiu Filatelic Medical reprezinta o pirdere deosebita, atit sub aspect sentimental, dar si material, domnia sa fiind unul din sustinatorii importanti ai publicatiei. Calitatea revistei se mentine la nivelul amintit in numerele noastre precedente. Retinem din ultimile numere articole despre stampila din satul Eyam, care in 1965 comemora tricentenarul unei epidemii de ciuma, istorie postala: atitudini contra vaccinarii, in secolul trecut; biografia lui G.Papanicolau, a dr.M.Margineanu din timisoara (vezi si biografia semnata de dr.N.Pavlidis in precedentul nostru numar); boli infectioase in filatelie; corespondenta; intrebari si raspunsuri. Felicitari se cuvin "sufletului" acestei reviste, Tom Wilson.

Philatelia Medica din Germania ni se pare si in 1991 revista cea mai buna. Are si avantajul unei excelente prezentari grafice. Editor este prof.Rudolf Wallossek. Impreuna cu Dr.P.Gysin realizeaza excelenta lista a personalitatilor legate de medicina: medici, farmacisti, alte personalitati care au contribuit la dezvoltarea stiintelor medicale, bolnavi celebri. Cu greu ii poti gasi lipsuri acestei liste exhaustive. In rest, accentul este pus pe biografii (inclusiv Ana Aslan, N.Minovici de dr.Margineanu) dar si macrofilie, noutati, intrebari, rubrica de farmacie.

Buletinul informativ al gruparii tematice Crucea Rosie din Germania, editat de W.Lange se impune prin valoarea deosebita a textelor si pieselor reproduse. Profitind de permisiunea editorului, vom prelua de altfel din aceasta publicatie diverse articole. Se distinge prin contributii de istorie postala avind legatura cu Crucea Rosie, posta de prizonieri, misiuni de ajutor, etc. Aria cuprinsa nu se opreste la conflagratiile mondiale ci se extinde la conflicte regionale, catastrofe, misiuni recente. Nu sint uitate, dar fara a avea pondere prea mare, piesele precum cele emise frecvent si la noi, dedicate diverselor jubilee, congrese, expozitii, etc. ale Crucii Rosii sau promotorilor sai.

Medicina si Arta (Die Medizin in der Kunst) de W.Massing, publicat in PERISKOP vol.21, Nr.12, p.23-28.
In periodicul firmei Boehringer, d.Massing publica deseori articole filatelice de o mare eruditie. Cel de fata prezinta marcile cu subiecte medicale reproduse in opere de arta. De la basoreliefurile antice la miniaturile medievale, apoi la renascentisti, pina la Picasso si muralistii mexicani, nimic nu scapa acestei sinteze. Greu de imaginat cit de multe timbre infatiseaza reproduceri de arta cu subiect medical!
Articolul contine si 39 ilustratii color de excelenta calitate

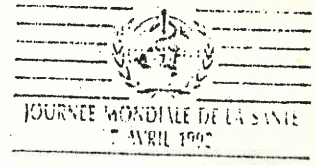
Fundatia elvetiana a paraplegicilor, Zürich, aprilie 1991.

Intilnirea anuala a Academiei Europene de alergologie si imunologie- Zürich 25-29.05.1991.

Soc.de cruce rosie Henry Dunant - Geneva aprilie 1991.

Louis Pasteur - Saint-Brieuc (Franta), 9.11.1991.

K.H.Bauer- chirurg german, Berlin, 17.04.1990.



Ziua Mondiala a Sanatatii - Geneva, 7.04.1992.

Willy Felix(1892-1962) chirurg german -München 21.04.1992.

J.H.Jung-Stilling (1740-1817)medic oftalmolog si scriitor german.

Johannes Weyer(1515-1588)- medic si umanist german.

LABORATORUL DE PRODUSE NATURALE „RUMEYN"

Str. L. Blaga nr. 3, Tel. 961 - 3 06 75
TIMIŞOARA

Rumeyn
Timişoara

Ofera la preturi foarte avantajoase medicamentele: "Rumeyn" si "Hipericin", care pot fi achizitionate in orice cantitati de catre unitatile de profil din tara si strinatate.

Informatii suplimentare la adresa:
1900 Timisoara, str.L.Blaga nr.3, tel.96/130675

Nu uitati!

I.Rumeyn - unguent

1. Cel mai eficient produs natural in tratamentul bolilor reumatismale cu carater degenerativ.
2. Medicament nelipsit din trusa sportivilor (entorse, contuzii,hematoame).
3. Excelent adjuvant in tratarea unor crampe muscalare, pareze si paralizii ale extremitatilor.
4. Foarte des indicat pentru degeraturi, intepaturi de insecte, mamite si mastopatii benigne.

II.Hipericin - crema

Produs din plante deosebit de eficient in arsuri de gradul I si II, epitelizant si cicatrizant in eriteme cu diverse etiologii.